

Gesprächskonzert: Vom Musikzimmer in den Konzertsaal



Zur Eröffnung der Wanderausstellung des SNF-Projekts «Lukas Sarasin und das Phänomen des «collegium musicum» um 1800» an der Hochschule der Künste Bern und der Universität Genf.

Einführung: Dr. Claudio Bacciagaluppi und Prof. Dr. Christoph Riedo
Konzert: Musiker:innen aus der Barockgeigenklasse von Prof. Leila Schayegh, Schola Cantorum Basiliensis

- Mittwoch, 2. Oktober 2024, 18.15 Uhr
- Lesesaal der Musikabteilung,
Eingang im Bibliothekshof
- Eintritt frei